



PUNCTUM *IL CONTEST*

| 9 AGOSTO - H 20.30

vernissage e premiazione

Chiosstro Sant'Anna – Ortona (Ch)

#Fotografia

Un quadro falso (cioè un quadro con un'attribuzione sbagliata) falsifica la storia dell'arte, una fotografia falsa (cioè una fotografia ritoccata o manomessa, o accompagnata da una didascalia falsa) falsifica la realtà (Susan Sontag).

Il punctum nella fotografia è molto più di un semplice colpo di scena, esso colpisce ma non dura; proprio come un taglio esso lascia il segno, una sorta di cicatrice nella memoria.

Alcune fotografie in un certo senso “avvengono”. “Il principio di avventura permette in qualche modo l'esistenza della fotografia. Viceversa, senza avventura, niente foto.” (Roland Barthes, *La camera Chiara*, 1912). Questa capacità di azione che avviene nella fotografia è significativa in quanto deve possedere un quid in grado di animare lo spettatore-fruitori: una certa qualità – di cui non si sa ancora nulla – ma che in qualche modo rende presente l'immagine alla coscienza e fa sì che lo spettatore la guardi, in virtù di quel qualcosa di speciale e unico che essa possiede e altre non possiedono. Così ogni fotografia che colpisce – che “avviene” – avrà il suo quid particolare, il suo punctum che appartiene solo a lei e a nessun'altra.

Il reportage fotografico che si serve della didascalia per aggiungere significato e riempirlo di nuovi sensi, ha bisogno più che mai del punctum, del colpo d'occhio, di questo impercettibile lampo per

raccontare meglio una determinata storia; per darci un “segnale” in più senza troppe spiegazioni, che arrivi a noi con un istantaneo sguardo.

#Contest

Punctum è un concorso fotografico dedicato al reportage e alla documentazione di fatti veri e spontanei, aperto a tutti, fotografi professionisti e appassionati, che abbiano realizzato o che vogliano realizzare un reportage o racconto fotografico a tema libero.

Il progetto di reportage dovrà contenere fino a un massimo di 6 fotografie e dovrà raccontare eventi veri o spontanei, messi in scena senza alcun intervento o manipolazione da parte dell'osservatore.

La realtà può essere reinterpretata ma ciò che è importante è che **la base sia spontanea, non elaborata o costruita**. L'elemento fondamentale è **l'identificabilità** degli avvenimenti raccontati.

Tutti gli scatti che verranno selezionati dalla Giuria esaminatrice – nelle modalità che verranno indicate nel presente bando – verranno allestiti in una **mostra collettiva** all'interno del chiostro dell'**ex-Convento Sant'Anna a Ortona (Ch)**, in Abruzzo, che si svolgerà **dal 9 agosto** – giorno di inaugurazione – **fino al 20 agosto**.



#Regolamento.

Il concorso è gratuito. Per partecipare è necessario inviare entro e non oltre il giorno **20 luglio 2014** all'indirizzo mail consultagiovanileortona@hotmail.com:

- ✓ Il modulo di iscrizione compilato in ogni sua parte (Allegato A al presente bando)
- ✓ **N. 4/6 opere fotografiche** che compongono il racconto (in formato jpeg o tiff)
- ✓ Nel caso in cui all'interno delle fotografie fossero presenti persone, la liberatoria apposita firmata da ognuna di esse (Allegato B al presente bando)
- ✓ **N. 1 sinossi o testo** che spieghi il progetto e la natura del racconto fotografico
- ✓ **Una biografia dell'autore**

Saranno ammessi fino a un massimo di **10 lavori in seguito ad una preselezione** a cura della Giuria Ufficiale del contest. (Tutti gli artisti verranno informati dei passaggi organizzativi tramite mail o telefono).

La giuria valuterà le opere sia **da un punto di vista formale che dei contenuti**, focalizzando l'attenzione proprio sulla scelta dell' 'elemento del racconto' della foto.

Una volta selezionate **le opere, i progetti dovranno essere stampati (dagli artisti) su carta fotografica o altri supporti** (es. tela, forex, metallo, polionda, legno) e dovranno rispettare le seguenti dimensioni: **formato A4 o A3**.

Non sono ammesse foto esageratamente alterate con programmi di grafica. Sono ammesse solo modifiche nella luminosità, contrasto e conversione da colore al bianco e nero.

Tutti i materiali fotografici digitali non verranno riconsegnati.

Lo staff organizzativo si impegna a rispettare il diritto d'autore di tutte le opere in archivio, come da normativa sulla *Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio* (Legge del 22 aprile 1941 n. 633 e successive modificazioni, e dal [Titolo IX](#) del Libro Quinto del [Codice civile italiano](#)).

Tutte le decisioni inerenti il concorso, dalla fase di preselezione fino alla proclamazione finale del vincitore, sono ad insindacabile giudizio della giuria ufficiale.

#Premio

Il vincitore del contest, selezionato ad insindacabile giudizio della Giuria, vincerà **un buono (del valore di 300 euro)** per un **workshop professionale** intensivo tenuto dalla fotoreporter **Romina Remigio**, vincitrice del **Silver Award Fiof 2014**, categoria "Storia", da scegliere nell'elenco di corsi tenuti su tutto il territorio italiano.

Al momento i corsi previsti, tra cui è possibile scegliere, sono i seguenti:

- **Pescara, street photography**
- **Abruzzo, la costa dei trabocchi**
- **Umbria**
- **Salento, le città bianche**
- **Sicilia In bianco e nero.**

Sarà comunque possibile utilizzare il buono anche per altri workshop organizzati in futuro oppure accordarsi con la fotoreporter per particolari esigenze.

Tutte le info sulla fotoreporter e sui possibili workshop al sito:

<http://rominaremigio.wix.com/photoreporter>



Semana Santa en Sevilla - Marcelo del Pozo

#Giuria

Paola Favoino

Fotografa calabro-lucana. Si forma in sociologia interessandosi ai fenomeni migratori prima con una tesi sui lavoratori albanesi a Roma e poi con un master sul tema “migrazione” presso la Cattedra di Sociologia a Roma. Nel 2010 e fino al 2012 frequenta la Scuola Romana di Fotografia e segue i corsi di ritratto in studio, stampa analogica, post produzione digitale e reportage. Attualmente lavora tra la Calabria, Roma e L’Albania.

<http://www.paolafavoino.com/>

Romina Remigio

Vincitrice del Silver Award Fiof 2014, categoria STORIA, col suo reportage TRIBE NO NAME. Collabora con diverse agenzie fotografiche straniere e pubblica su riviste nazionali e internazionali. Negli anni si è affermata, nel panorama giornalistico, come osservatrice e esperta del continente Africa: dallo studio antropologico e sociale di tribù sconosciute, alla lotta contro le mutilazioni genitali in Africa e in Italia, al rapporto Islam-cristianesimo.

<http://rominaremigio.wix.com/photoreporter>

Piero Cipollone

Fotografo freelance abruzzese, si occupa principalmente di danza, spettacolo e politica. Vive e lavora a Pescara.

Giuliana Liberatore

Montatrice e photo editor, curatrice di progetti televisivi, documentari e festival vive e lavora a

Roma presso la Boutique Company Romanimata.

<https://www.youtube.com/user/liberat22/videos>

Mario Trave

Fotografo e viaggiatore indipendente abruzzese. Regular contributor per riviste e guide surf nazionali e internazionali. Documenta la situazione sanitaria in aree di crisi per conto di onlus e ong in progetti internazionali. E' da un po' su [Eastjournal](#) con la rassegna stan-project

<http://www.mariotrave.com/>

Maura Costantini

Montatrice, Operatrice e Producer presso [Visual Lab](#) di Bologna, si occupa da anni di Eventi, Festival e documentari. Tra i Progetti da lei realizzati ricordiamo [1514 Le nuvole non si fermano](#), un documentario sul popolo Sahrawi.

#Credits

Un progetto a cura della Consulta Giovanile del Comune di Ortona

In collaborazione con

Biblioteca del Comune di Ortona

Assessorato alle Politiche Giovanili e Manifestazioni Comune di Ortona

Per info e contatti

Consulta Giovanile Ortona | Ufficio stampa e comunicazione

M. consultagiovanileortona@hotmail.com, liberatorester@gmail.com

T. 340.0029736 – 389.8331744 – 328.3712633

<http://consultagiovanileortona.com/>

www.punctum14project.wordpress.com/author/punctum14/

Seguici su



<https://www.facebook.com/consulta.giovanilediortona>



<https://twitter.com/consultagortona>



MODULO DI PARTECIPAZIONE AL CONTEST FOTOGRAFICO PUNCTUM

Da compilare in stampatello ben leggibile in ogni sua parte e spedire a:
consultagiovanileortona@hotmail.com entro il 20/07/2014

Il sottoscritto _____

Nato a: _____ (____) il (____/____/____)

Residente in via _____ n. _____ Cap. _____

Comune _____ (____)

Tel: _____ Cell _____

Cod. Fiscale: _____

eMail _____

CHIEDE

Di partecipare al Contest Fotografico Punctum, organizzato dalla Consulta Giovanile del Comune di Ortona

DICHIARA

Di aver letto il regolamento in ogni sua parte e di approvarlo totalmente, senza alcuna riserva.

ALLEGA

- N. 4/6 opere fotografiche che compongono il racconto (in formato jpeg o tiff);
- Nel caso in cui all'interno delle fotografie fossero presenti persone, la liberatoria apposita firmata da ognuna di esse;
- N. 1 sinossi o testo che spieghi il progetto e la natura del racconto fotografico;
- Una biografia dell'autore.

DATA ____/____/____

IN FEDE (Firma) _____

(Nel caso in cui il fotografo sia minore di 18 anni apporre anche la firma del genitore o dell'esercente la potestà genitoriale)

CONSENSO ALL'UTILIZZO DEI DATI PERSONALI

Accetto il trattamento dei dati personali ex D.lgs. 30/06/2003 n. 196

IN FEDE (Firma per accettazione) _____



PUNCTUM – CONCORSO DI FOTOGRAFIA

Per le foto in cui compaiono persone riconoscibili il concorrente dovrà essere munito della presente liberatoria firmata dal soggetto fotografato e metterla a disposizione, su richiesta, della Consulta Giovanile di Ortona, pena l'esclusione.

LIBERATORIA PER IL SOGGETTO FOTOGRAFATO (ALLEGATO B)

Spett.le

CONSULTA GIOVANILE DEL COMUNE DI ORTONA

c/o Comune di Ortona, Via Cavour 24

66026 Ortona

Località, data:

.....

Il/la sottoscritto/a

.....

(Nome e Cognome del soggetto fotografato)

nato/a a

il.....

residente in, via..... n.

codice fiscale,

con la presente, **AUTORIZZA**

ai sensi dall'art. 10 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941 n. 633, Legge sul diritto d'autore, a titolo gratuito la Consulta Giovanile del Comune di Ortona all'esposizione nella mostra denominata PUNCTUM della/e propria/e immagine/i ripresa/e dal

Signor/ra

(Nome e Cognome del fotografo)

(di seguito il "**Fotografo**"), e contenuta nella fotografia appartenente al reportage dal titolo In tale prospettiva la **Foto** potrà essere pubblicata, a titolo gratuito, dalla Consulta Giovanile del Comune di Ortona, sugli stampati inerenti la premiazione, su supporti informatici o per esposizioni promozionali del concorso fotografico stesso, nonché in occasione di mostre o eventi promossi dalla Consulta Giovanile del Comune di Ortona.

Il sottoscritto soggetto fotografato riconosce che la Consulta Giovanile del Comune di Ortona non assume alcun obbligo di pubblicazione, in tutto o in parte, della **Foto** oggetto della presente liberatoria.

Il soggetto fotografato (firma)

.....

(Nel caso in cui il soggetto fotografato sia minore di 18 anni apporre anche la firma del genitore o dell'esercente la potestà genitoriale)

La presente è altresì sottoscritta dal **Fotografo** in segno di completa conferma e accettazione di quanto in essa contenuto.

Il fotografo (firma)

.....

Informativa e consenso ex artt. 13 e 23 del d.lgs. n. 196/2003

La informiamo, ai sensi dell'articolo 13 del d.lgs. n.196/2003 (recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali", di seguito, per brevità il "Codice Privacy") che la Consulta Giovanile del Comune di Ortona, in qualità di Titolare del trattamento dei dati personali - nell'ambito del concorso "PUNCTUM" (di seguito, il "Concorso") raccoglie e tratta direttamente i dati personali da Lei conferiti con la presente liberatoria. I predetti dati saranno trattati dalla Consulta Giovanile del Comune di Ortona nel rispetto delle disposizioni del Codice Privacy.

La informiamo inoltre, che i dati da Lei forniti, ivi incluso il contenuto della Foto, verranno utilizzati per finalità strettamente connesse e strumentali alla gestione del Concorso. Il conferimento dei dati personali è indispensabile per consentire al Fotografo la partecipazione al Concorso medesimo.

Ai sensi degli articoli 13 e 23 del d.lgs.196/2003, dichiaro di aver preso atto dell'informativa relativa al trattamento dei miei dati e liberamente

acconsento

al trattamento dei miei dati personali, da parte della Consulta Giovanile del Comune di Ortona, ai soli fini del Concorso Fotografico denominato "PUNCTUM".

Luogo, data e firma

.....