

## CONVENZIONE PER LA PROGRAMMAZIONE DI STAGIONI TEATRALI

TRA

Il Comune di ORTONA, nella persona del sindaco pro-tempore dott. Vincenzo D'Ottavio

E

L'Associazione Teatrale Abruzzese e Molisana – ATAM, nella persona di \_\_\_\_\_

Premesso

che il Comune di Ortona considera di fondamentale importanza per la elevazione culturale dei propri cittadini, l'apporto della cultura teatrale;

visto che l' ATAM assolve al compito di promuovere detta cultura da circa trentacinque anni, con risultati altamente apprezzati anche a livello nazionale;

considerato che tale compito è stato alla stessa demando anche dalla Legge della regione Abruzzo n.5/99 e dalla Legge della regione Abruzzo n.2/92 e che gode del riconoscimento del Ministero per i Beni e le Attività Culturali quale Organismo di programmazione, Formazione e Promozione del Pubblico:

### SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art.1

Il Comune di Ortona conferisce all'Associazione Teatrale Abruzzese e Molisana, il mandato di programmare le Stagioni Teatrali di Prosa presso il Teatro F.P. Tosti per il periodo 2012/2013.

Art.2

Il Comune di Ortona per lo stesso periodo aderisce all'ATAM approvandone lo Statuto che forma parte integrante della presente Convenzione.

Art.3

Il Comune di Ortona si impegna a versare all'ATAM una quota annua di adesione quale contributo alle spese organizzative e di gestione, fissata in €. 0,90 per ogni abitante del Comune secondo i dati dell'ultima rilevazione statistica, e comunque nel massimo di €.20.000, con possibilità di incrementi concordati secondo le indicazioni dell'Assemblea dei Soci, in presenza di oggettivi elementi di valutazione. Il versamento della quota annua avviene, di norma, entro e non oltre la data del 28 febbraio di ognuno degli anni di riferimento.

Art.4

Il Comune di Ortona si obbliga a concedere all'ATAM per le rappresentazioni dalla stessa organizzate l'uso del Teatro F.P. Tosti a titolo totalmente gratuito ed in condizioni di agibilità secondo le norme vigenti. Partimenti il Comune di Ortona si impegna a concedere, compatibilmente con le programmazioni degli altri generi di spettacolo, l'uso gratuito del Teatro per lo svolgimento delle attività destinate al mondo della Scuola.

Art.5

Il Comune di Ortona si impegna a patrocinare la stagione annuale di Prosa in abbonamento che l'ATAM, d'intesa con gli organi locali deputati, organizzerà nel Teatro indicato.

Art.6

L'ATAM assume a proprio carico tutte le spese relative alla ospitalità delle Compagnie secondo i cachet con le stesse concordati; nonché alla stampa ed alla consegna su piazza di manifesti, locandine e materiale pubblicitario di ogni genere; nonché alla organizzazione generale della Stagione.

Art.7

Il Comune di Ortona riconosce che gli incassi derivanti dall'attività sono di esclusiva competenza dell'ATAM, fatto salvo quanto dovuto alla SIAE per gli adempimenti di legge.

#### Art.8

L'ATAM organizza, per il periodo di vigenza della presente Convenzione, nel Teatro Stagioni di prosa con un minimo di n. 8 (otto) recite e un massimo di n.40 (quaranta), restando di sua prevalente competenza la scelta degli spettacoli ed il numero delle rappresentazioni. Tali Spettacoli, comunque, dovranno essere tutti di adeguato livello artistico e culturale e saranno presentati secondo un calendario concordato con il Comune ed in base alle esigenze dell'Associazione rispetto alla disponibilità offerta dalle Compagnie prescelte. Eventuali spostamenti delle date fissate, ovviamente motivate da valide ragioni, saranno comunicati con ogni possibile tempestività dall' ATAM al Comune.

Il Comune di Ortona riconosce alla programmazione ATAM diritto di precedenza rispetto ad impegni di livello locale nel settore della Prosa. L'ATAM comunque terrà nel dovuto conto le esigenze dell'Amministrazione Comunale.

#### Art.9

Le parti convengono che per uso totalmente gratuito del Teatro di cui all'Art.4, deve includersi l'assunzione dei seguenti oneri:

a -eventuale canone di locazione del Teatro;

b -sovrastampa ed affissione di manifesti e locandine;

c -agibilità da parte della Commissione Provinciale di Vigilanza, agibilità SIAE, quota assicurazione locale, Vigili del Fuoco, Forza Pubblica;

d -biglietteria con servizio di prenotazione a partire da due giorni prima della data fissata per ciascuna recita;

e -biglietteria per la vendita degli abbonamenti durante il periodo annuale di promozione del pubblico;

f -pulizia, illuminazione e riscaldamento della sala per il pubblico, del palcoscenico e dei servizi per gli attori e per il pubblico;

g -il personale di sala in numero adeguato alla capienza ed alla struttura della stessa e comunque atto a garantire la massima disciplina di afflusso e deflusso degli spettatori, nonché di controllo durante lo svolgimento delle rappresentazioni;

h -un aiuto elettricista ed un aiuto macchinista a disposizione di ciascuna compagnia, per ogni giorno di spettacolo e sino al compimento dello smontaggio;

i -il custode del Teatro, a disposizione di ciascuna compagnia dal momento di arrivo del materiale di scena e fino all'uscita dello stesso dai locali del Teatro.

#### Art.10

Le parti concordano che nessun onere per prestazioni di agenzie incaricate della vendita di abbonamenti e biglietti viene riconosciuto dall'ATAM, essendo lasciata integralmente all'Amministrazione Comunale la discrezione in materia con conseguenti oneri connessi.

#### Art.11

Le parti convengono che per le rappresentazioni il Comune ha la facoltà di richiedere all'ATAM il rilascio di tessere di libero ingresso a favore di tutti gli aventi diritto a termini di legge. Altre facilitazioni di ingresso saranno accordate esclusivamente e tassativamente a vantaggio di coloro che saranno, di comune intesa, ritenuti ammissibili in virtù dello svolgimento da parte loro di particolari compiti in relazione allo svolgimento dell'attività teatrale.

#### Art.12

Il costo dei biglietti e degli abbonamenti è fissato dai competenti organi dell'ATAM secondo criteri tesi a favorire la più ampia fruizione del servizio teatrale da parte dei cittadini.

#### Art.13

Il Comune di Ortona nomina i Sigg. \_\_\_\_\_ quali propri rappresentanti nell'Assemblea dell'ATAM per tutta la durata di vigenza della presente Convenzione.

#### Art.14

Il Comune di Ortona allo scopo di assicurare la migliore organizzazione della Stagione Teatrale, garantisce il puntuale e completo adempimento di quanto previsto nella presente convenzione,

anche attraverso l'opera del Fiduciario Comunale Sig. \_\_\_\_\_ nominato e retribuito dall'Amministrazione Comunale.

Il Fiduciario, oltre a garantire il regolare svolgimento di quanto previsto dal precedente Art.9, ha il compito di:

a -assicurare i collegamenti tra la Direzione dell'ATAM e tutti gli organismi locali interessati all'attività teatrale sia sul piano culturale che su quello tecnico-amministrativo;

b -comunicare alla Direzione ATAM tutte le notizie utili ad assicurare il buon andamento dell'attività teatrale;

c -curare i rapporti con gli amministratori delle compagnie di volta in volta presenti in Teatro anche in relazione alla disponibilità di personale straordinario dagli stessi richiesta;

d -curare la consegna delle tessere di servizio per gli spettacoli in abbonamento dopo aver ricevuto preventiva autorizzazione sul numero e sui destinatari da parte della Direzione dell'ATAM.

Art.15

Le eventuali spese di registrazione del presente atto sono a carico del Comune di Ortona.-

Letto confermato e sottoscritto.

\_\_\_\_\_